

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**СОГЛАСОВАНО**

Директор предприятия  
(организации, учреждения)  
Муниципальное унитарное  
предприятие «Горбыткомбинат»  
*Т.В. Лешукова*



«20» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
Брянковского колледжа  
(филиала)  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»



*О.В. Чудина*

«20» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**ПРОГРАММА**

**государственной итоговой аттестации выпускников  
среднего профессионального образования  
по программе подготовки специалистов среднего звена  
специальность 43.02.17 Технологии индустрии красоты**

**2023-2024 учебный год**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Брянковского колледжа  
(филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»  
Протокол № 1/1  
от «20» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Брянка  
2023 год

РАССМОТРЕНА

на заседании методической цикловой  
комиссии профессионального учебного  
цикла специальности  
43.02.17. Технологии индустрии  
красоты

Протокол № 2  
« 05 » октября 2023 г.  
Председатель МЦК  
Гуральчук / Т.А. Гуральчук

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА  
на заседании методического совета  
Брянковского колледжа  
(филиала)  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Протокол № 2  
« 14 » октября 20\_\_ г.  
Заместитель директора по УР  
Бородавкина / В.И. Бородавкина

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утвержденного приказом Минпросвещения РФ от 26.08.2022 № 775, зарегистрированного в Минюсте России 29.09.2022 № 70281.

**Авторы-составители:**

Гуральчук Т.А. – председатель методической цикловой комиссии профессионального учебного цикла специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Чудина О.В. – преподаватель Брянковского колледжа (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Ивашенко Т.В. - преподаватель Брянковского колледжа (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Программа рассмотрена и одобрена как соответствующая требованиям государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, запросам и требованиям работодателей:

– решением учебно-методического совета колледжа от 14 октября 2023 решением Педагогического совета колледжа от 20 октября 2023 (протокол № 1/1) с участием представителя от работодателя Государственной экзаменационной комиссии по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты 2023 года Лешукова Т.В., директор муниципального унитарного предприятия «Горбыткомбинат».

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
2. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	6
3. ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ .....	6
4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	7
5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗРАБОТКИ ТЕМАТИКИ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ.....	7
6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ.....	8
7. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ.....	10
7.1. Требования к структуре выпускной квалификационной работы .....	10
7.2. Правила оформления выпускной квалификационной работы.....	15
7.3. Рецензирование выпускной квалификационной работы.....	16
7.4. Демонстрационный экзамен.....	15
8. ЗАЩИТА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ.....	16
9. СОДЕРЖАНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.....	18
10. ХРАНЕНИЕ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ.....	22
Приложение 1 Перечень примерных тем выпускных квалификационных работ .....	23
Приложение 2 Шаблон задания на ВКР.....	25
Приложение 3 Шаблон отзыва руководителя на выпускную квалификационную работу.....	26
Приложение 4 Шаблон рецензии на выпускную квалификационную работу. 27	27
Приложение 5. Сводный лист оценки защиты выпускной квалификационной работы.....	28
Приложение 6 Шаблон протокола государственной итоговой аттестации.....	29

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа государственной итоговой аттестации (далее – Программа ГИА) программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Федеральным законом от 17 февраля 2023 года № 19-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сферах образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.02.2023 № 137 «Об утверждении особенностей проведения государственной итоговой аттестации для лиц, обучающихся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, расположенных на территориях Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области, в 2022/23 и 2023/24 учебных годах по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Положением о выпускной квалификационной работе, утвержденным приказом директора Брянковского колледжа (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня готовности выпускника к самостоятельной деятельности по профилю специальности, сформированности общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК) в соответствии с требованиями ГОС СПО.

В соответствии с ГОС СПО выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) является обязательной частью ГИА.

Предметом ГИА является оценка качества подготовки выпускников, которая осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

### **Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы**

Область профессиональной деятельности выпускников: 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции выпускника:

Предоставление парикмахерских услуг

Выпускник, освоивший образовательную программу специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, должен обладать следующими общими компетенциями?

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных

ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие женские, мужские (в том числе оформление усов и бороды), детские стрижки волос различными инструментами и техниками.

ПК 1.2. Выполнять химическое воздействие (включая завивку и выпрямление волос) с использованием современных технологий.

ПК 1.3. Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос с учетом запроса клиента.

ПК 1.4. Разрабатывать и выполнять классические и современные, коммерческие укладки и прически на волосах различной длины различными инструментами и техниками. ПК 1.5. Моделировать прически различного назначения на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом тенденций моды.

ПК 1.6. Выполнять эскизы и схемы для разработки инструкционно-технологических карт.

ПК 1.7. Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении парикмахерских услуг

## **2. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты ВКР.

Для программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты вид ВКР – дипломный проект.

## **3. ОБЪЕМ ВРЕМЕНИ НА ПОДГОТОВКУ И ПРОВЕДЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

В соответствии с ГОС СПО, календарным графиком учебного процесса, объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации составляет 6 недель, в том числе:

- выполнение выпускной квалификационной работы – 4 недели;
- защита выпускной квалификационной работы – 2 недели.

#### **4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

ГИА в 2023-2024 учебном году не проводится.

Сроки проведения ГИА в 2024 – 2025 учебном году:

- подготовка ВКР – с 18.05.2025 по 14.06.2025 (4 недели);
- защита ВКР – с 15.06.2025 по 29.06.2025 (2 недели)

#### **5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗРАБОТКИ ТЕМАТИКИ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ**

Обязательным требованием для выпускной квалификационной работы является соответствие ее тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей и предъявление к оценке освоенных компетенций.

Темы ВКР разрабатываются преподавателями колледжа совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, и рассматриваются цикловой комиссией специальности. Тема может быть предложена студентом при условии обоснования им целесообразности ее разработки для практического применения.

Темы ВКР должны отвечать современным требованиям развития науки, техники, производства, экономики, культуры и образования и иметь практико-ориентированный характер.

При определении темы следует учитывать, что ее содержание может основываться на обобщении результатов: выполненной ранее обучающимся курсовой работы (проекта), в рамках соответствующего профессионального модуля; выполненных ранее практических заданий; конкретных производственных данных предприятия – базы производственной практики.

Закрепление тем ВКР (с указанием руководителя и сроков выполнения) за студентами оформляется приказом по колледжу. Перечень примерных тем выпускных квалификационных работ представлен в приложении № 1 к настоящей Программе ГИА.

## 6. ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

При подготовке ВКР приказом по колледжу, каждому обучающемуся назначается руководитель и консультанты по отдельным частям ВКР.

В обязанности руководителя ВКР входит:

- разработка задания на подготовку ВКР;
- оказание помощи обучающемуся в разработке индивидуального графика работы на весь период выполнения ВКР;
- консультирование обучающегося по вопросам содержания и последовательности выполнения ВКР;
- рекомендации по сбору необходимого для выполнения ВКР материала, оказание помощи в подборе необходимых информационных источников;
- консультирование выпускника по возникающим в ходе выполнения ВКР вопросам теоретического и практического характера;
- консультирование по оформлению всех частей ВКР в соответствии с требованиями образовательной организации к оформлению документов;
- контроль хода выполнения ВКР в соответствии с установленным графиком в форме обсуждения хода работ;
- оказание помощи (консультирование обучающегося) в подготовке презентации и доклада для защиты ВКР;
- предоставление письменного отзыва на ВКР.

Выполненная ВКР в целом должна:

- соответствовать разработанному заданию;
- продемонстрировать требуемый уровень подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ГОС СПО.

Задание для каждого обучающегося разрабатывается в соответствии с утвержденной темой. Задание на ВКР рассматривается на заседании цикловой комиссии, утверждается председателем методической цикловой комиссии и подписывается руководителем ВКР (Приложение 2).

В отдельных случаях допускается выполнение ВКР группой обучающихся. При этом индивидуальные задания выдаются каждому обучающемуся.

Задание на ВКР выдается обучающемуся не позднее, чем за две недели до начала производственной (преддипломной) практики, что обусловлено необходимостью сбора практического материала в период ее прохождения.

Контроль выполнения требований к оформлению ВКР (соответствие нормам и требованиям действующих государственных, отраслевых стандартов и других нормативных документов, оформление текста, списка литературы, чертежей и т.д.) осуществляет нормоконтролер. Нормоконтролерами могут назначаться высококвалифицированные преподаватели, также функции нормоконтролера может выполнять сам руководитель ВКР.

Нормоконтролер имеет право возвращать ВКР в случаях несоответствия требованиям, небрежного выполнения, отсутствия необходимых подписей, отсутствия документов, на которые имеются ссылки в работе и т.д.; требовать от студента разъяснений и дополнительных материалов по возникшим при проверке вопросам; не подписывать ВКР в случаях невыполнения требований.

По завершении обучающимся подготовки ВКР руководитель проверяет качество работы, подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом (Приложение 3) передает заместителю директора по учебной работе.

В отзыве руководителя ВКР указываются характерные особенности работы, ее достоинства и недостатки, а также отношение обучающегося к выполнению ВКР, проявленные (не проявленные) им способности, оцениваются уровень освоения общих и профессиональных компетенций, знания, умения обучающегося продемонстрированные им при выполнении ВКР, а также степень самостоятельности обучающегося и его личный вклад в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению.

Заканчивается отзыв общей оценкой руководителя по дипломному проекту.

Одновременно, кроме основного руководителя, назначаются руководители по отдельным вопросам дипломного проекта, а именно: консультанты по экономической части, по разделу охраны труда, по маркетинговым исследованиям.

В обязанности консультанта ВКР входит:

- руководство разработкой индивидуального плана подготовки и выполнения ВКР в части содержания консультируемого вопроса;
- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы в части содержания консультируемого вопроса;
- контроль хода выполнения ВКР в части содержания консультируемого вопроса.

Часы консультирования входят в общие часы руководства ВКР.

## **7. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

### **7.1. Требования к структуре выпускной квалификационной работы**

По структуре ВКР состоит из пояснительной записки.

Пояснительная записка включает в себя:

- Титульный лист;
- Задание на ВКР;
- Содержание;
- Введение;
- Основной текст (разделы, подразделы);
- Выводы;
- Список использованных источников;
- Приложения;
- Лист консультантов;
- Лист норма контроля.

#### **ВВЕДЕНИЕ**

Во введении необходимо раскрыть перспективы развития бытового обслуживания населения. Раскрыть сущность основных задач, которые стоят перед работниками бытового обслуживания: увеличение объема услуг, улучшения технологий выполнения основных парикмахерских услуг, расширения спектра современных моделей причесок, повышения культуры обслуживания населения и предпринимательской эстетики и т.п.

Во введении необходимо показать роль прически при создании образа, роль моделирования в процессе создания современной перспективной прически, а также осветить вопрос повышения качества уровня обслуживания населения. Надо коснуться темы использования современных косметических средств по уходу за кожей и волосами, а также вопрос использования нового современного оборудования, инструментов, принадлежностей.

Также надо выявить новые формы организации труда и раскрыть сущность современных проблем: актуальность вопроса всестороннего оздоровления и облегчения условий труда, улучшения отдыха и благоустройства быта работников.

#### **1 ТВОРЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

##### **1.1. Направление моды**

Необходимо дать краткую характеристику основных современных направлений моды в прическах, одежде и обуви; обратить внимание на современные работы выдающихся дизайнеров. Более детально следует охарактеризовать силуэты и формы причесок, цвета и конструктивные

решения, стилевые направления, применения декора и украшений в современных прическах.

В разделе следует отобразить многоплановость деятельности дизайнера в процессе творческой разработки новых моделей причесок и создания художественных образов.

#### 1.2. Анкетирование создаваемого образа

Согласно теме ДП студенту необходимо глубоко выучить внешние черты лица модели с целью их дальнейшей коррекции. В подразделе следует выполнить зарисовки лица модели, которая будет демонстрировать прическу, в целом или отдельных его частях, и указать места которые необходимо скорректировать с помощью средств декоративной косметики и прически. Анкетирование - эскизирование присутствует и в работе над созданием прически и макияжа, при создании образа в целом.

#### 1.3. Характеристика исторической эпохи (Основные требования к конкурсным работам)

Согласно теме ДП студенту необходимо проанализировать историю развития формы причесок. Дать характеристику силуэта и форме причесок соответствующей исторической эпохи, обратить внимание на фактуру и цвет волос, применения декора в прическах.

Если темой дипломного проекта предвидено создание конкурсной прически в разделе необходимо проанализировать историю развития конкурсного движения в парикмахерском искусстве, а также проанализировать основные требования к современным конкурсным работам соответствующей номинации.

#### 1.4. Эскизы и композиционные решения

При разработке эскизов моделей причесок, макияжа, грима и костюма важно подчеркнуть взаимосвязь и гармоничность между отдельными элементами образа. Эта работа дает возможность продемонстрировать студенту свои способности и умения, творческие возможности, индивидуальность.

Студенты должны разработать 3 эскиза образа, который отвечает теме ДП и дать краткую характеристику каждому.

#### 1.5. Выбор и обоснование эскиза модели прически

Согласно теме дипломного проекта, направлением моды в прическах, стрижках, макияже и взявши за основу данные раздела "Эскизы и композиционные решения" студенту необходимо остановить свой выбор на модели, которая наиболее отвечает теме ДП.

#### 1.6 Разработка конструкции модели

В подразделе следует дать понятие процесса моделирования стрижки, прически, макияжа. Также необходимо указать на основные конструктивные особенности модели и описать построение внешних, декоративных деталей

прически, макияжа. Особенное внимание надо обратить на построение композиционных компонентов и средств, а также приемы выполнения разработанной модели. Кроме этого необходимо выполнить эскизы модели прически в 3-х видах (анфас, профиль, вид сзади).

При описании рабочих чертежей элементов прически, макияжа, все данные сводят в таблицу.

Таблица 1.1

Характеристика внешней формы и конструкции стрижки-прически, макияжа

Наименование модели	Назначение прически, макияжа	Тип кожи, волос	Цвет волос, кожи, глаз	Форма лица
1	2	3	4	5

Таблица 1.2

Характеристика конструкции стрижки-прически, макияжа

Наименование модели	Тип прическ и	Силуэт и форма стрижки-прически	Элементы формы прически	Классификация линий	Средства фиксации прически
1	2	3	4	5	6

## 2 АНАТОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ

В подразделе необходимо определить и дать характеристику типа кожи модели, которая будет демонстрировать прическу, макияж, который разрабатывается, определить цветовой тип модели.

Также необходимо определить тип, структуру и охарактеризовать химические, физико-механические свойства волос модели, которая будет демонстрировать прическу.

## 3 СПЕЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### 3.1. Выбор и обоснование косметических средств по уходу за кожей лица

Принимая во внимание данные из подраздела 2.1 необходимо подобрать серию косметических средств (профилактических, гигиенических и декоративных) по уходу за кожей лица.

### 3.2. Выбор и обоснование косметических средств по уходу за волосами клиента

Принимая во внимание данные подраздела 2.1. необходимо подобрать серию косметических средств (моющих, профилактических, лечебных, фиксирующих, декоративных) по уходу за волосами.

### 3.3. Выбор и обоснование инструментов и приспособлений

Согласно современным технологиям и потребностям в инструментах, приспособлениях для выполнения модели прически, макияжа, постижерного изделия, что разрабатывается в ДП, подбирают основные виды инструментов и приспособлений. Студент должен обосновать свой выбор и дать общую характеристику избранным инструментам, приспособлениям и принадлежностям с обязательным описанием составных частей. Указать на преимущества и недостатки избранного инструмента, приспособления и принадлежностей. Описание необходимо сопровождать рисунками и схемами.

## **4 ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

### 4.1. Операции, которые предшествуют созданию прически

Принимая во внимание данные подраздела 1.6; 2.1; 3.1; 3.2 необходимо разработать современную технику окрашивания волос. После этого выполнить практически окрашивание волос модели с учетом индивидуальных особенностей (тип, цвет и состояние волос).

### 4.2. Перечень операций по созданию образа

#### 4.2.1. Перечень операций и краткое описание выполнения стрижки-основы

На основе разработанной схемы в технологической последовательности необходимо сложить перечень технологических операций к выполнению стрижки-основы. После этого необходимо кратко раскрыть сущность каждой операции, сопровождая описание необходимыми схематическими рисунками, а также описать методы обработки волос (филирование, градуирование) на разных частях головы и дать описание основных принципов их выполнения.

#### 4.2.2. Перечень операций и краткое описание создания прически

На основе разработанной стрижки-основы в технологической последовательности необходимо составить перечень технологических операций к созданию прически. После этого необходимо кратко раскрыть сущность каждой операции, сопровождая описание необходимыми схематическими рисунками.

#### 4.2.3. Перечень операций и краткое описание выполнения макияжа

В этом разделе необходимо разработать схему-конструкцию макияжа, эскиз макияжа, и на основе разработанной схемы макияжа в технологической последовательности необходимо сложить перечень технологических операций к выполнению макияжа. После этого необходимо кратко раскрыть сущность каждой операции, сопровождая описание необходимыми схематическими рисунками.

### 4.3. Разработка модели и технологии изготовления постижерного изделия

Работу над изготовлением постижерного изделия начинают с разработки эскиза будущей модели. Эскиз выполняют живописным способом. После разработки описывают конструктивные особенности модели. На

следующем этапе работы необходимо кратко раскрыть сущность каждой операции, описание нужно сопровождать соответствующими схематическими рисунками.

#### 4.4. Заключительные работы по созданию и художественному оформлению образа

В подразделе следует указать особенности композиции, рекомендованные аксессуары (декор) и элементы костюма для создания полного образа в соответствии с темой ДП и современного направления моды.

## 5 ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

В этом разделе необходимо рассчитать себестоимость, прибыль и цену на парикмахерские услуги в рыночных условиях. Цена на любую услугу состоит из отдельных элементов. Основной из них является себестоимость и прибыль их наличие в цене является обязательным. В современных условиях увеличивается значение себестоимости в формировании цен на услуги.

## 6 МАРКЕТИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

### 6.1. Анализ ситуации на рынке парикмахерских услуг

Для проведения маркетинговых исследований необходимо определить приоритетные направления деятельности предприятия, сделать детальный анализ микро- и макросреды салона красоты (парикмахерской).

Необходимо предоставить данные о деятельности исследуемых салонов (парикмахерских), а также указать потенциальных и постоянных клиентов (сегменты рынка).

### 6.2. Маркетинговый анализ конкурентов на рынке парикмахерских услуг

Информацию о конкурентах обучающийся должен собрать в период прохождения преддипломной практики по следующим критериям:

- ассортимент парикмахерских услуг;
- качество оказываемых услуг;
- ценовая политика;
- сервисное обслуживание;
- место расположения;
- имидж парикмахерской;
- дизайн;
- новизна услуг;
- уровень профессионализма мастеров.

## 7 ОХРАНА ТРУДА

Раздел должен включать меры безопасности при выполнении всех видов парикмахерских работ, указанных в дипломной работе, а также:

- правила эксплуатации электрических инструментов (фен, электрическая машинка, электрические щипцы);

- правила противопожарной безопасности;
- санитарно-гигиенические правила для парикмахеров;
- правила производственной техники безопасности для парикмахеров.

## **ВЫВОДЫ**

В разделе необходимо описать конечный результат оформления будущей авторской модели, требования, предъявляемые к оформлению и внешнего вида модели, внедрены передовых современных технологий, использования современных материалов и приспособлений. Заключение не должно составлять более пяти страниц текста.

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

Список использованных источников содержит сведения об источниках, использованных при выполнении дипломного проекта (учебники, учебные пособия, справочная литература, учебно-методические пособия, нормативно-технические документы, стандарты, книги, периодические издания, электронные ресурсы сети INTERNET и др.) и отражены ссылками в тексте.

Издания в списке использованных источников приводятся в алфавитном порядке. ГОСТы, СНИПы, справочники включаются в список соответственно на буквы «Г» и «С».

Список должен быть выполнен в соответствии ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание».

Список обязательно должен быть пронумерован. Каждый источник упоминается в списке один раз, вне зависимости от того, как часто на него делается ссылка в тексте работы.

Объем ВКР должен составлять не менее 50–60 страниц машинопечатного текста (без учета приложений). Текст ВКР должен быть подготовлен с использованием персонального компьютера, в текстовом редакторе MS Word, оформлен шрифтом Times New Roman, размер 14, распечатан на одной стороне белой бумаги формата А4 (210 × 297 мм).

### **7.2. Правила оформления выпускной квалификационной работы**

Оформление ВКР осуществляется в соответствии с Положением о выпускной квалификационной работе, утвержденным приказом Брянковского колледжа (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ», а также Методическими указаниями по выполнению выпускной квалификационной работы (дипломный проект), утвержденных на заседании методической цикловой комиссии профессионального учебного цикла специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

### **7.3. Рецензирование выпускной квалификационной работы**

ВКР подлежат обязательному рецензированию. Внутреннее и внешнее рецензирование проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Выполненные ВКР рецензируются педагогическими работниками образовательных организаций высшего образования, специалистами из числа работников предприятий, организаций, хорошо владеющими вопросами, связанными с тематикой дипломных проектов.

Рецензенты ВКР определяются не позднее, чем за месяц до защиты и назначаются приказом по колледжу.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии ВКР заявленной теме и заданию на нее;
- оценку качества выполнения каждого раздела ВКР;
- оценку степени разработки новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы;
- общую оценку качества выполнения ВКР. (Приложение 4)

На рецензирование одного дипломного проекта, предусмотрено 2 часа.

Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за день до защиты дипломного проекта. Внесение изменений в дипломный проект, после получения рецензии не допускается.

Председатель МЦК после ознакомления с отзывом руководителя и рецензией решает вопрос о допуске студента к защите и передает выпускную квалификационную работу в Государственную экзаменационную комиссию (далее – ГЭК).

## **8. ЗАЩИТА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ**

Защита дипломных проектов проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

В ГЭК должны быть представлены следующие документы:

- приказ об организации и проведении ГИА по образовательной программе;
- настоящая Программа ГИА;
- выполненные ВКР с отзывом и рецензией;
- зачетные книжки обучающихся;
- сводная ведомость итоговых оценок;
- приказ об утверждении тем выпускных квалификационных работ;
- приказ об утверждении состава ГЭК;
- приказ о допуске студентов к защите ВКР.

Также ГЭК могут быть предъявлены документы, подтверждающие учебные достижения обучающегося (грамоты и дипломы участника олимпиад, конкурсов, научно-практических конференций и т.д.).

На защиту дипломного проекта отводится до 30 минут на одного обучающегося. Процедура защиты устанавливается председателем ГЭК по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад студента (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя ВКР, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК.

Во время доклада обучающийся использует подготовленную презентацию, иллюстрирующую основные положения ВКР.

При определении оценки защиты ВКР учитываются:

- качество устного доклада выпускника;
- свободное владение материалом ВКР;
- глубина и точность ответов на вопросы;
- отзыв руководителя ВКР;
- мнение рецензента ВКР;
- практическая значимость работы;
- качество пояснительной записки и чертежей.

Решения ГЭК принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя ГЭК или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

Заседания ГЭК протоколируются. В протоколе записываются: итоговая оценка ВКР, присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии. Протоколы заседаний ГЭК подписываются председателем, заместителем председателя, ответственным секретарем и членами комиссии.

Студенты, выполнившие дипломный проект, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае ГЭК может признать целесообразным повторную защиту студентом того же дипломного проекта, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на дипломный проект и определить срок повторной защиты в соответствии с установленным Порядком проведения ГИА.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите дипломного проекта, выдается справка об обучении (периоде обучения) установленного образца, которая обменивается на диплом в соответствии с решением ГЭК после успешной повторной защиты студентом дипломного проекта.

Для защиты ВКР отводится специально подготовленный кабинет.

Оснащение кабинета:

- рабочее место для членов ГЭК;
- места для выпускников, родителей выпускников, социальных партнеров;
- компьютер, мультимедиа проектор, экран;
- программное обеспечение общего назначения.

## **9. СОДЕРЖАНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Фонд оценочных средств включает в себя:

1. Требования к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы.
2. Темы выпускных квалификационных работ.
3. Задания на выпускную квалификационную работу.
4. Критерии оценки ВКР руководителем ВКР.
5. Форма отзыва на ВКР руководителя.
6. Критерии оценки ВКР рецензентом.
7. Форма рецензии на ВКР.
8. Критерии оценивания защиты ВКР.

### **Оценивание защиты выпускной квалификационной работы**

Оценивание уровня сформированности общих и профессиональных компетенций осуществляется по факту проявления качественных показателей при защите ВКР:

<b>Оценка</b>	<b>Показатели</b>	
<b>Оценка «5» (отлично)</b>	Характеристика исторической эпохи	При выполнении анализа исторической эпохи студент использует теоретические знания по дисциплинам «История изобразительного искусства» и раскрывает особенности культуры и искусства данной эпохи, страны в полном объеме и получает наиболее целостное представление, а именно: понятие стиль и его происхождения, название исторического стиля и его характеристика, описание культуры и искусства исторической эпохи; понятие прическа, эволюция исторической прически данной эпохи, головных уборов, украшений. Предложение должны быть взаимосвязаны и последовательными. Студент при выполнении задания проявляет заинтересованность, работает самостоятельно без помощи преподавателя и использует дополнительные источники литературы

	Моделирование	Разработка конструкции прически выполнена на высоком творческом уровне, самостоятельно разработанная технология использования прически с учетом особенностей модели, проведена исследовательская работа. Созданная модель соответствует назначению и теме дипломного проекта.
	Постиж	При выполнении и разработке постижерных изделий студент использует теоретические знания без помощи преподавателя. Студент проявляет свои творческие способности при выполнении Постижерное изделия, использует современные материалы и литературу. Качество и конструкция изделия соответствует всем условиям вполне, идеи применены самостоятельно различных видах работ при выполнении изделия.
	Технологическая часть	Студент отлично выполнил практическую часть проекта. Технологически правильно выполнены предварительная обработка волос (окрашивание достигло соответствующего тона, стрижка выполнена из применением инновационных методов обработки волос, предварительное накручивания волос выполнено технологически правильно, без нарушений техники безопасности). Элементы прически соответствуют технологическим параметрам и требованиям к их выполнению. Студент имеет квалификационные навыки владения инструментами и приспособлениями
	Материаловедение	Обоснован выбор парфюмерно-косметических средств для создания художественного образа; представлена характеристика парфюмерно-косметических материалов; определен состав косметического сырья и органолептический анализ, влияние препаратов на кожу.
Оценка «4»(хорошо)	Характеристика исторической эпохи	При выполнении анализа исторической эпохи студент использует теоретические знания по дисциплине «История изобразительного искусства» и раскрывает особенности культуры и искусства данной эпохи, страны в полном объеме и получает наиболее целостное представление, а именно: понятие стиль и его происхождения, название исторического стиля и характеристика, описание культуры и искусства исторической эпохи; понятие прическа, эволюция исторической прически данной эпохи, головных уборов, украшений. Предложение должны быть взаимосвязаны и последовательными. Студент при выполнении задания проявляет заинтересованность, использует дополнительные источники литературы, работает с помощью преподавателя.

	Моделирование	Разработка конструкции прически выполнена на высоком уровне, самостоятельно разработанная технология производства с учетом особенностей модели, согласно законам композиции при наличии несущественных недостатков в композиционных связях, балансировке. Созданная модель посетит назначению.
	Постиж	Самостоятельно планирует и выполняет задачи при несущественном помощи преподавателя. Хорошее качество исполнения, самостоятельно контролирует производственную деятельность, имеет несущественные неточности в оформлении. Самостоятельно исправляет допущенные ошибки с применением теоретических знаний.
	Технологическая часть	Студент выполнил практическую часть с незначительными ошибками: нарушена технология предварительной обработки волос (цветовая гамма НЕ соотносится со стилем модели, технологические этапы стрижки выполнены недостаточно четко, предварительное накручивания волос выполнен небрежно, повлекшее нечеткое выполнение отдельных элементов прически).
	Материаловедение	Рассмотрены характеристику парфюмерно-косметических препаратов, используемых при создании прически определены физико-химические свойства и назначение препаратов.
Оценка «3» (удовлетворительно)	Характеристика исторической эпохи	При выполнении анализа исторической эпохи студент слабо использует теоретические знания по дисциплине «История изобразительного искусства» и не в полном объеме раскрывает особенности культуры и искусства данной эпохи, страны, не имеет целостного представления о стиле и его происхождения, не в полном объеме владеет знаниями исторического стиля и его характеристики, культуры и искусства исторической эпохи, эволюции исторической прически данной эпохи, головных уборов, украшений. Предложение слабо взаимосвязаны и не последовательны, отсутствует логика высказывания. Студент при выполнении задания не проявляет заинтересованность, отсутствует самостоятельность в работе.
	Моделирование	Разработка конструкции прически выполнена по законам композиции с учетом особенностей модели. Технология выполнения прически разработана с помощью руководителя дипломного проекта и частично соответствует особенностям модели. Созданная модель соответствует назначению.

	Постиж	Удовлетворительное выполнение работы в пределах технических условий, но после исправления и указаний преподавателя. Неумение самостоятельно планировать и выполнять работу. Качество посредственное, имеются недостатки в разработке конструкции и оформлении изделия.
	Технологическая часть	Студент выполнил практическую часть с нарушениями технологического процесса предварительной обработки волос (окрашивание не достигло цели, размытые оттенки, тусклый цвет, стрижка выполнена с явным нарушением технологического процесса, предварительная накручивания не соответствует техническим требованиям). Элементы выполнены с нарушением технологической требования (видны начес, петли, шпильки). Не соблюдены правила техники безопасности
	Материаловедение	Рассмотрены характеристики парфюмерно-косметических препаратов; определены особенности применения препаратов в зависимости от типов волос
Оценка «2» (неудовлетворительно)	Характеристика исторической эпохи	При выполнении анализа исторической эпохи студент не владеет теоретическими знаниями по дисциплинам «История изобразительного искусства», не раскрывает особенности культуры и искусства данной эпохи, страны и не обладает целостным представлением о стиле и его происхождения, не отражает особенности культуры и искусства исторической эпохи, эволюции исторической прически данной эпохи, головных уборов, украшений. Предложение вовсе не взаимосвязаны и отсутствует логика высказывания и последовательность изложения материала. Студент при выполнении задания не проявляет самостоятельности, заинтересованности.
	Моделирование	Созданная модель не соответствует назначению и особенностям модели. Присутствующие существенные недостатки в разработке технологии производства прически, композиции. Разработка конструкции прически не соответствует требованиям моделирования прически.
	Постиж	Незнание элементарных способов и приемов технологии изготовления постижерных изделий. Выполнение и оформление изделия на низком уровне. Недостаточное качество работы, неумение самостоятельно планировать и выполнять работу.
	Технологическая часть	Студент не справился с задачей дипломного проекта. Нарушена технология выполнения предыдущих работ (покраска волос, стрижка и предварительное накручивания выполнены с явным нарушением технологического процесса и техники безопасности). Элементы стрижки отсутствуют вообще выполнены нечетко, что говорит о низком уровне подготовки студента.

	Материаловедение	Не оказана характеристика парфюмерно-косметических препаратов; студент не владеет материалом.
--	------------------	---

Для получения итоговой оценки защиты дипломного проекта заполняется сводный лист оценки защиты ВКР (Приложение 5), в который заносятся оценки в пятибалльной системе всех членов ГЭК. В столбце «Итоговая оценка» проставляется итоговая оценка, которая рассчитывается как среднеарифметическое значение от оценок членов ГЭК данному студенту. В случае если среднеарифметическая оценка «спорная» между двумя значениями, председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

На основании сводного листа оценки защиты ВКР заполняется Протокол заседания ГЭК (Приложение 6).

## 10. ХРАНЕНИЕ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ

Выполненные ВКР хранятся после их защиты в колледже. Срок хранения определяется в соответствии с Перечнем типовых управленческих документов, образующихся в деятельности организаций, с указанием сроков хранения. Рекомендуемый срок хранения – в течение пяти лет после выпуска обучающихся из образовательной организации.

Списание ВКР оформляется соответствующим актом.

Лучшие ВКР, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах образовательной организации.

По запросу предприятия, учреждения, образовательной организации руководитель образовательной организации имеет право разрешить снимать копии ВКР выпускников.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ТЕМ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ**

1. Разработка и выполнение современной женской прически для выпускного бала и соответствующего макияжа на основании исследования современных направлений моды и причёсок эпохи Ренессанса. Разработка модели и практическое изготовление украшения для зрелищной вечерней прически.

2. Разработка и выполнение современной женской вечерней прически и соответствующего макияжа на основании исследования современных направлений моды и причёсок 80 - х годов XX столетия. Разработка модели и практическое изготовление украшения для зрелищной вечерней прически.

3. Разработка и выполнение современной женской зрелищной фантазийной причёски с использованием постижёрного изделия и соответствующего макияжа на основании исследования современных направлений моды и эпохи Бидермейер.

4. Разработка и выполнение современной женской зрелищной фантазийной причёски с использованием декора и соответствующего макияжа на основании исследования современных направлений моды и стиля Барокко. Разработка модели и практическое изготовление украшения для зрелищной фантазийной прически.

5. Разработка и выполнение современной женской конкурсной прически в номинации «Новая коса» и соответствующего макияжа на основании исследования современных направлений моды и конкурсных требований. Разработка модели и практическое изготовление косы из трех прядей.

6. Разработка и выполнение современной женской вечерней прически и соответствующего макияжа на основании исследования современных направлений моды и причёсок Китая. Разработка модели и практическое

изготовление украшения для зрелищной фантазийной прически.

7. Разработка и выполнение современной женской конкурсной фантазийной причёски с использованием декора и соответствующего макияжа на основании исследования современных направлений моды и конкурсных требований. Разработка модели и практическое изготовление украшения для зрелищной вечерней прически.

8. Разработка и выполнение современной женской конкурсной вечерней прически с использованием декора и соответствующего макияжа на основании исследования исторических причёсок эпохи Рококо. Разработка модели и практическое изготовление украшения для зрелищной фантазийной прически.

9. Разработка и выполнение современной женской свадебной прически с использованием декора и соответствующего макияжа на основании исследования исторических причёсок стиля «Модерн». Разработка модели и практическое изготовление украшения для зрелищной вечерней прически.

10. Разработка и выполнение современной женской вечерней прически с использованием декора и соответствующего макияжа на основании исследования исторических причёсок Древней Греции. Разработка модели и практическое изготовление украшения для зрелищной вечерней прически.

## ШАБЛОН ЗАДАНИЯ НА ВКР

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

УТВЕРЖДАЮ  
Председатель методической  
цикловой комиссии

\_\_\_\_\_

(подпись)

(Ф.И.О.)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год

**З А Д А Н И Е\***  
**НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ СТУДЕНТУ**

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество студента)

1. Тема выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_
  - руководитель выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (фамилия, имя, отчество)
- тема утверждена приказом ОП «МПК ЛГПУ» от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_
2. Срок подачи студентом выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_
  3. Исходные данные к выпускной квалификационной работе \_\_\_\_\_
  4. Содержание выпускной квалификационной работы (перечень подлежащих разработке вопросов)
  5. Перечень графического материала (с точным указанием обязательных чертежей)
  6. Консультанты разделов

Раздел	Фамилия, инициалы и должность консультанта	Подпись, дата	
		задание выдал	задание принял

7. Дата выдачи задания \_\_\_\_\_

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Наименование этапов выполнения выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	Срок выполнения

Студент

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(инициалы, фамилия)

Руководитель  
выпускной квалификационной работы

\_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(инициалы, фамилия)

\*Задание на выпускную квалификационную работу печатается на 1 листе с двух сторон

**ШАБЛОН ОТЗЫВА РУКОВОДИТЕЛЯ  
НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**ОТЗЫВ\***

**руководителя на выпускную квалификационную работу**

обучающегося (-ейся)	Фамилия Имя Отчество (в родительном падеже)
по специальности	Код, наименование специальности
Форма обучения	очная/заочная
Тип ВКР	Дипломный проект (работа)
Тема ВКР	« _____ »
Руководитель:	должность, Фамилия Имя Отчество

***Примерное содержание отзыва:***

1. Актуальность выбранной темы (*новизна, практическая значимость работы*).
2. Соответствие содержания работы ее теме (*соответствие содержания работы плану, полнота раскрытия вопросов темы, аргументированность основных положений работы, конкретность результатов исследования*).
3. Положительные и отрицательные стороны работы (*выполнение требований руководителя, степень проработанности темы, самостоятельность, творческий подход к разработке темы, умение работать со справочной литературой, нормативными источниками и документацией, правильность и обоснованность выводов, использование в работе своего профессионального опыта, возможность практического применения материалов работы*).
4. Оформление работы и ее качество (*соблюдение требований к оформлению ВКР, стиль изложения, грамотность, аккуратность оформления работы, соответствие приложений содержанию работы, оценка качества представленного аналитического и практического материала*).
5. Общее заключение по работе (*соответствие работы предъявляемым требованиям к выпускной квалификационной работе, какой оценки она заслуживает, рекомендуется ли выполненная работа к защите, заслуживает ли автор ВКР присвоения соответствующей квалификации по избранному направлению подготовки*).

Руководитель выпускной квалификационной работы:

Должность \_\_\_\_\_  
подпись (инициалы, фамилия)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

С отзывом ознакомлен:

\_\_\_\_\_ подпись (инициалы, фамилия)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

---

**\*Отзыв руководителя на ВКР печатается на 1 листе с двух сторон**

## ШАБЛОН РЕЦЕНЗИИ НА ВЫПУСКНУЮ КВАЛИФИКАЦИОННУЮ РАБОТУ

### РЕЦЕНЗИЯ\* на выпускную квалификационную работу

обучающегося по специальности \_\_\_\_\_  
*(код, наименование специальности)*

\_\_\_\_\_  
*Фамилия Имя Отчество (в родительном падеже)*

на тему: « \_\_\_\_\_ »

Рецензент \_\_\_\_\_  
*Ф.И.О., место работы, должность, ученое звание, ученая степень (при наличии)*

#### **Рецензия на выпускную квалификационную работу отражает:**

- актуальность и значимость темы ВКР;
- степень и уровень раскрытия темы;
- анализ основных положений работы, их достоинства и недостатки;
- степень самостоятельности проведенного исследования;
- использование и обобщение современной специальной литературы, в том числе иностранных изданий;
- умение автора использовать, обрабатывать и анализировать фактический материал, делать аргументированные выводы;
- использование в работе математических и статистических методов обработки информации и современных информационных технологий;
- аргументированность выводов по итогам выполненной работы;
- оценку обоснованности мероприятий, предложенных для совершенствования деятельности рассматриваемого предприятия (рассматриваемой сферы деятельности);
- достоинства и недостатки по содержанию и оформлению работы.

Представленная ВКР заслуживает оценки \_\_\_\_\_.  
*(отлично, хорошо, удовлетворительно, удовлетворительно)*

Рецензент:

Ученая степень, ученое звание, \_\_\_\_\_

должность \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *И.О. Фамилия*

МП

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

С рецензией ознакомлен: \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *И.О. Фамилия*

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

---

**\*Рецензия на ВКР печатается на 1 листе с двух сторон**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**СВОДНЫЙ ЛИСТ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Специальность: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 года

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Оценка руководителя ВКР	Оценка рецензента	Оценки членов ГЭК					Общая сумма баллов	Средний балл	Итоговая оценка
				№1	№2	№3	№4	№5			
1.											
2.											
3.											
...											
...											
15.											

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_

Заместитель председателя \_\_\_\_\_

Члены ГЭК \_\_\_\_\_

Секретарь ГЭК \_\_\_\_\_

**ШАБЛОН ПРОТОКОЛА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**БРЯНКОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ (ФИЛИАЛ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(Брянковский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**ПРОТОКОЛ №**

государственной итоговой аттестации  
по результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена  
в форме защиты выпускной квалификационной работы  
(дипломного проекта)

студента (ки) \_\_\_\_\_

на тему \_\_\_\_\_

по специальности \_\_\_\_\_

квалификация \_\_\_\_\_

срок освоения ППССЗ \_\_ года \_\_ месяцев

Дата проведения \_\_\_\_\_

Состав государственной экзаменационной комиссии:

председатель государственной экзаменационной комиссии \_\_\_\_\_;

ФИО, место работы и должность

заместитель председателя государственной экзаменационной комиссии \_\_\_\_\_;

ФИО, место работы и должность

члены государственной \_\_\_\_\_;

экзаменационной \_\_\_\_\_ ФИО, место работы и должность

комиссии \_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_ ФИО, место работы и должность

\_\_\_\_\_;

\_\_\_\_\_ ФИО, место работы и должность

Дипломный проект выполнен:

под руководством \_\_\_\_\_;

ФИО, должность

На рассмотрение государственной экзаменационной комиссии предоставлены материалы:

1. Выпускная квалификационная работа
2. Рецензия
3. Отзыв руководителя
4. Презентация

В ходе защиты дипломного проекта студенту заданы следующие вопросы:

№ п/п	Содержание вопроса	Ф.И.О. члена комиссии, задавшего вопрос
1.		
2.		
3.		

4.		
5.		

По результатам рассмотрения сводных ведомостей оценок, дневников, отчетов, характеристик от предприятий о выполнении программ преддипломной практики, защиты дипломного проекта государственная экзаменационная комиссия приняла решение:

1. Установить, что студент (ка) \_\_\_\_\_

защитил выпускную квалификационную работу на оценку \_\_\_\_\_

2. Присвоить студенту (ке) \_\_\_\_\_

квалификацию \_\_\_\_\_

по специальности \_\_\_\_\_

3. Выдать диплом **О СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Председатель государственной экзаменационной  
комиссии

М.П.

\_\_\_\_\_

Заместитель председателя государственной  
экзаменационной комиссии

М.П.

\_\_\_\_\_

Члены государственной экзаменационной  
комиссии:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_